

Упражнения для развития пространственного восприятия младших школьников

Недостаточная сформированность пространственных представлений будет отрицательно сказываться на формировании полноценной связной речи, на развитии навыка чтения и может привести к появлению целого ряда ошибок на письме, счёте.

Хотелось бы отметить, что работа по развитию пространственных представлений, тесно связана с работой по обогащению временных представлений. Это большой пласт работы, который охватывает круг таких направлений, как уточнение понятий об основных единицах времени, о периодах времени, о периодах человеческого возраста, определение временной последовательности действий и событий.

Первые представления начинают закладываться, когда ребенок поворачивается в лоне матери, разворачивается, проходя родовые пути, переворачивается с живота на спину, садится и ползает.

Я хочу поделиться своим опытом по развитию пространственных представлений на уроках, внеурочных занятиях.

Этапы формирования пространственных представлений(Слайд 2)

Основные этапы формирования пространственных и квазипространственных представлений по А.В.Семенович:

- 1.Базовой и наиболее естественной, онтогенетически более ранней и закреплённой всем опытом человека системой ориентации является *схема тела*.
- 2.Важным этапом является осознание двигательных возможностей и расширение диапазона движений в разных зонах пространства: нижней, средней и верхней. *Освоение внешнего пространства*.
- 3.Переход к *двигательным диктантам и графическим схемам*.
- 4.Конструирование и копирование, упражнения, выполняя которые ребенок может *творчески манипулировать разнообразными объектами*.

5.Формирование «квазипространственных» представлений. Начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными выше пространственными представлениями.

1.Умение ориентироваться в схеме собственного тела (Слайд 3)

- Развитие умения выделять ведущую руку, а на его основе выделять другую руку и закреплять их речевые обозначения (Слайд 4)

2. Освоение внешнего пространства (Слайд 5)

- Определение направлений в пространстве относительно собственного тела
- Знакомство со схемой тела человека, стоящего напротив

3. Ориентирование на плоскости (Слайд 6) Работа с понятиями «выше», «ниже», «между» (Слайд 7)

Задание: нарисовать дом, в котором живут следующие животные:

- на первом этаже – волк,
- на втором этаже - заяц,
- на третьем этаже - ежик,
- на четвертом - лягушка,
- на пятом - мышка,
- на шестом – медведь.

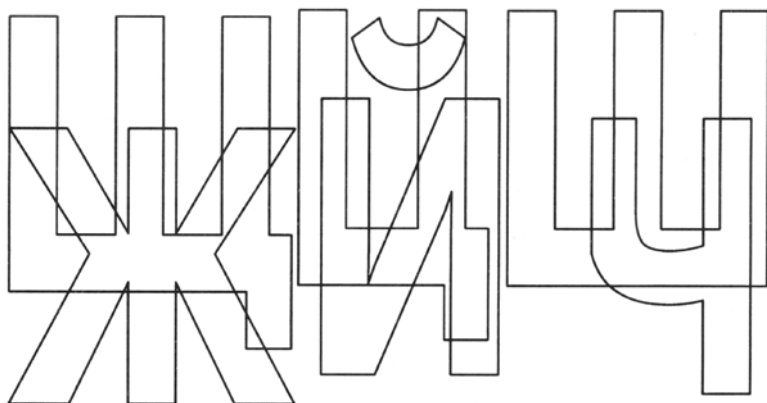
Ответьте на вопросы:

1. Кто живет выше лягушки, но ниже медведя?
2. Кто живет ниже лягушки?
3. Кто живет ниже ежика, но выше волка?
4. Кто живет ниже зайца?
5. Кто живет выше всех?
6. Какой этаж находится выше 3-го, но ниже 5-го и кто там живет?
7. Какой этаж находится между 4-м и 6-м и кто там живет?
8. Какой этаж дома – последний?
9. Какой этаж находится выше 1-го, но ниже 3-го и кто там живет?
10. Назови животное, которое живет на 5-м этаже.

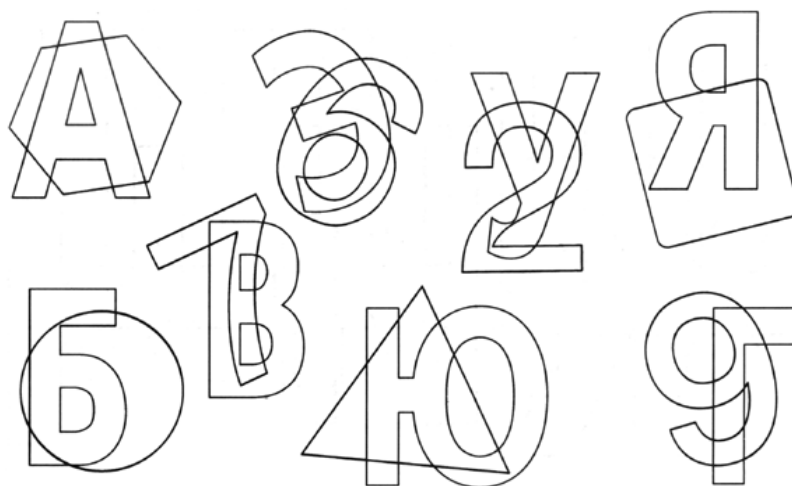
- Ориентирование на листе бумаги (графические диктанты) (Слайд 8)

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей. Это игровой способ развития у ребёнка пространственного воображения, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, усидчивости.

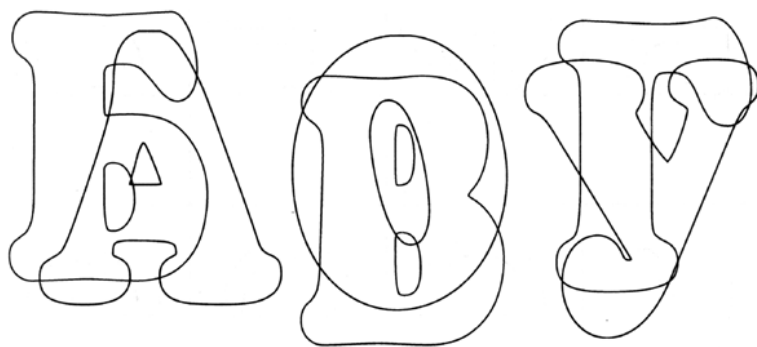
Найди и закрась всегда твёрдые согласные синим цветом (Слайд 9)



Найди и закрась только буквы (Слайд 10)



Найди и закрась гласные красным цветом



Как работать с палочками Кюизенера?(Слайд 11)

Существует множество вариантов упражнений для работы с палочками. Все задания можно распределить по блокам:

1. Задания на ознакомление с палочками.

- найди и покажи такую же палочку, как у меня;
- найди самую длинную или короткую палочку;
- укажи из палочек каких цветов построен дом или дорога.

2. Задания на изучение цвета.

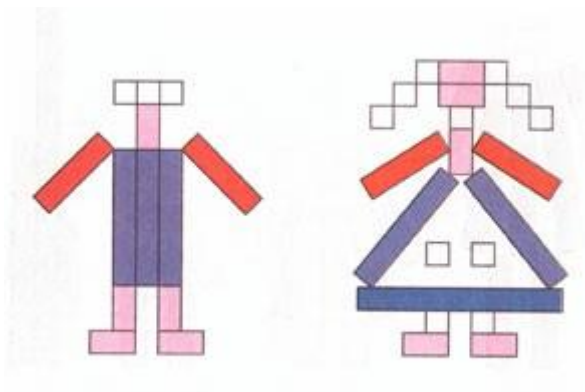
- построй квадрат из красных палочек, а затем из голубых, какой больше;
- выложи палочки по схеме: красная, желтая, красная, желтая;
- положите несколько палочек перед ребенком и через несколько секунд уберите одну, спросив, палочки какого цвета не хватает.

3. Задания на измерение.(Слайд 12)

- попросите ребенка найти любую палочку, короче синей, но длиннее желтой;
- из нескольких палочек нужно составить такую же по длине, как бордовая или синяя;
- с помощью любой палочки измеряйте длину карандаша, книги, ножку стола;
- с закрытыми глазами найди две одинаковые длинные, а затем и короткие палочки;
- постройте из палочек дорогу, заведомо пропуская палочки разного размера, и попросите ребенка заполнить пробелы.

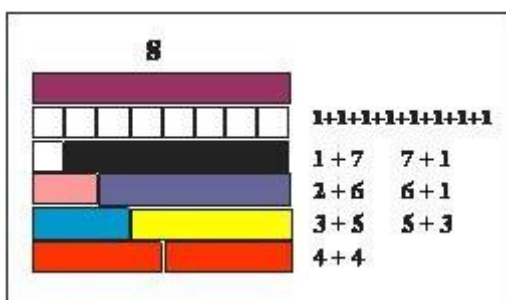
4. Задания на построение.(Слайд 13)

- попросите ребенка построить предмет, используя шаблон.



5. Задания на состав числа.(Слайд 14)

- попросите ребенка найти большую палочку равную сумме двух маленьких.



Задача на развитие количественных представлений.

«Пассажиры и поезд». Педагог предлагает детям построить небольшой поезд из цветных палочек. Например, из розовой, голубой, красной и желтой. Прежде чем посадить в вагоны пассажиров, детям предлагают узнать, сколько мест в каждом вагончике. Дети находят ответ практическим путем: берут белые палочки и накладывают их на вагончики каждого цвета. Белая палочка — это одно место. Белая палочка выступает условной мерой. В ходе беседы детей подводят к пониманию того, что у каждой палочки есть свое число.

Игровое задание «Как говорят числа». Определит, какая палочка показывает большее, а какая меньшее число?

Склады числа из единиц.

Склады числа из двух меньших чисел.

Узнай номера домиков.

Найди пропущенную ступеньку.

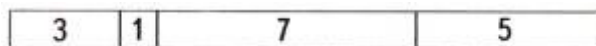
Задание на понимание детьми сущности арифметических действий.

Давайте составим между собой эти палочки. Для этого положим их рядом.

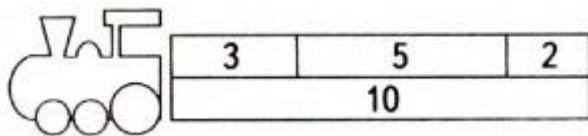
Найти палочку, равную сумме двух палочек.

Логические задачи с палочками.(Слайд 15)

Расположи палочки так, чтобы белая было между голубой и черной, а черная была бы рядом с желтой.



Поезд состоит из трех вагонов. Желтый вагончик стоит внутри, а розовый — не является первым. В какой последовательности стоят вагоны? Сколько пассажиров в каждом вагоне? Сколько пассажиров в поезде?



Заданий может быть огромное количество, всё зависит от вашей фантазии и фантазии ваших малышей.

Палочки интересны тем, что играть и продуктивно заниматься с ними смогут дети разного возраста.

В заключении хочется отметить, что систематическая работа по развитию пространственно – временных представлений постепенно создает основу для формирования звуко – слогового и морфемного анализа слов. Представления об очередности звуков и слогов в словах, последовательности слов в предложении становится предпосылкой для преодоления нарушений письменной речи. Практическая работа с учениками показывает, что развитие временных и пространственных представлений являет собой актуальную проблему, в решении которой должны принимать участие учитель, логопед и психолог. Данная работа является важным этапом не только в коррекции речи детей, но и необходимым условием дальнейшей успешности обучения детей в целом. (Слайд 16)