

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1», КТО



СЕМИНАР

«Работа с детьми,

испытывающими трудности в

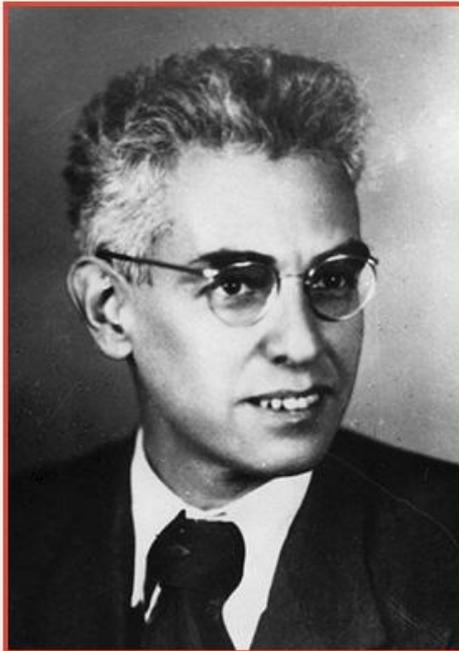
усвоении базовых

предметных навыков»

*Психофизиологические
основы обучения
письму и чтению в
начальной школе*

Педагог-психолог, практический нейропсихолог
Романчук Ирина Геннадьевна

3 блока головного мозга



**АЛЕКСАНДР
РОМАНОВИЧ
ЛУРИЯ**
(16.07.1902 - 14.08.1977)

Компоненты письма и чтения (Ахутина Т. В.)



➤ избирательная активация;

➤ переработка зрительной информации;



➤ переработка зрительно-пространственной информации;

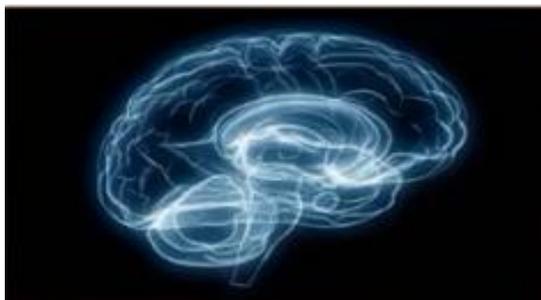
➤ переработка слухоречевой информации;



➤ переработка кинестетической информации;

➤ программирование, регулирование и контроль действий;

➤ серийная организация движений.



I. Энергетический блок головного мозга



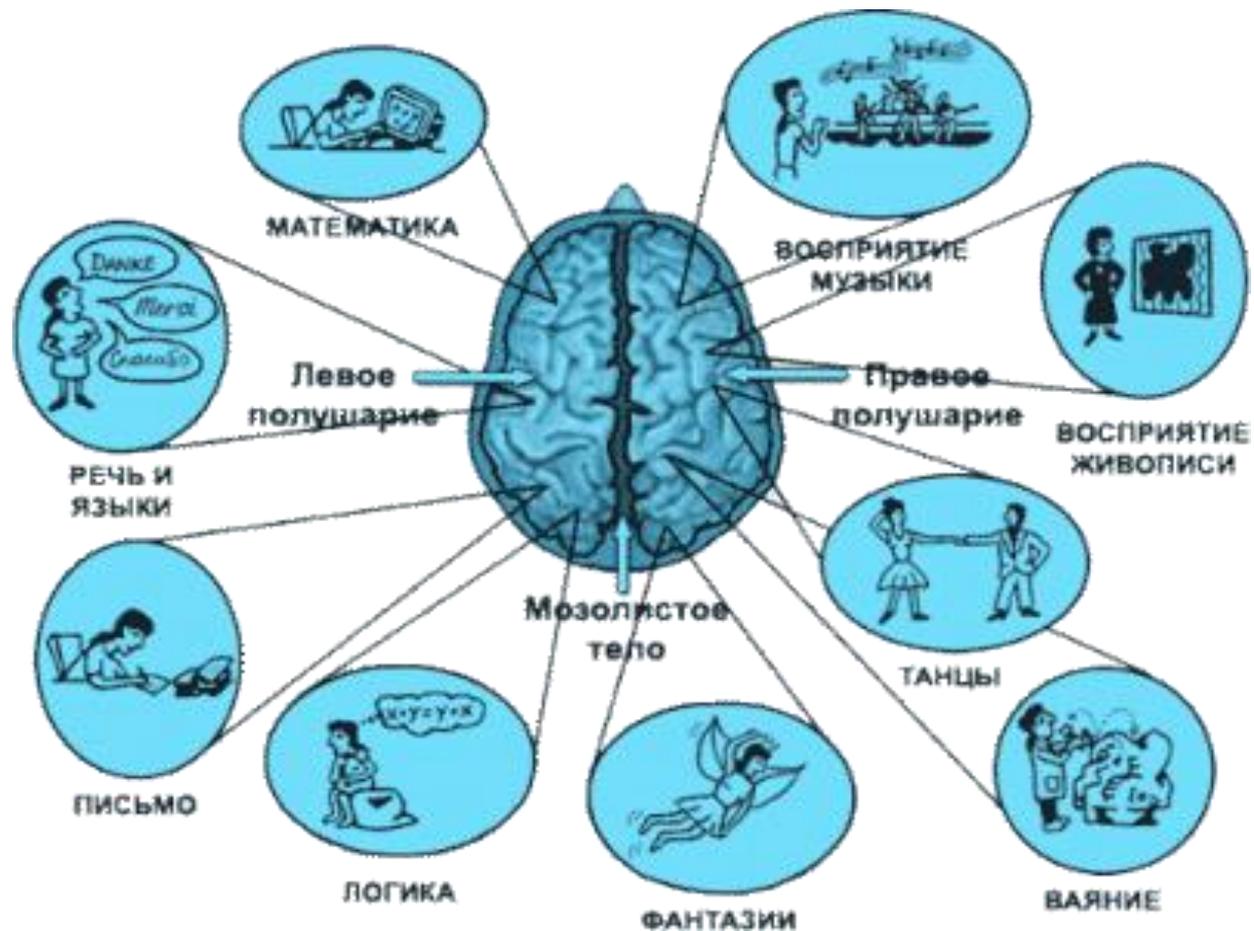
II. Блок получения, хранения и переработки информации



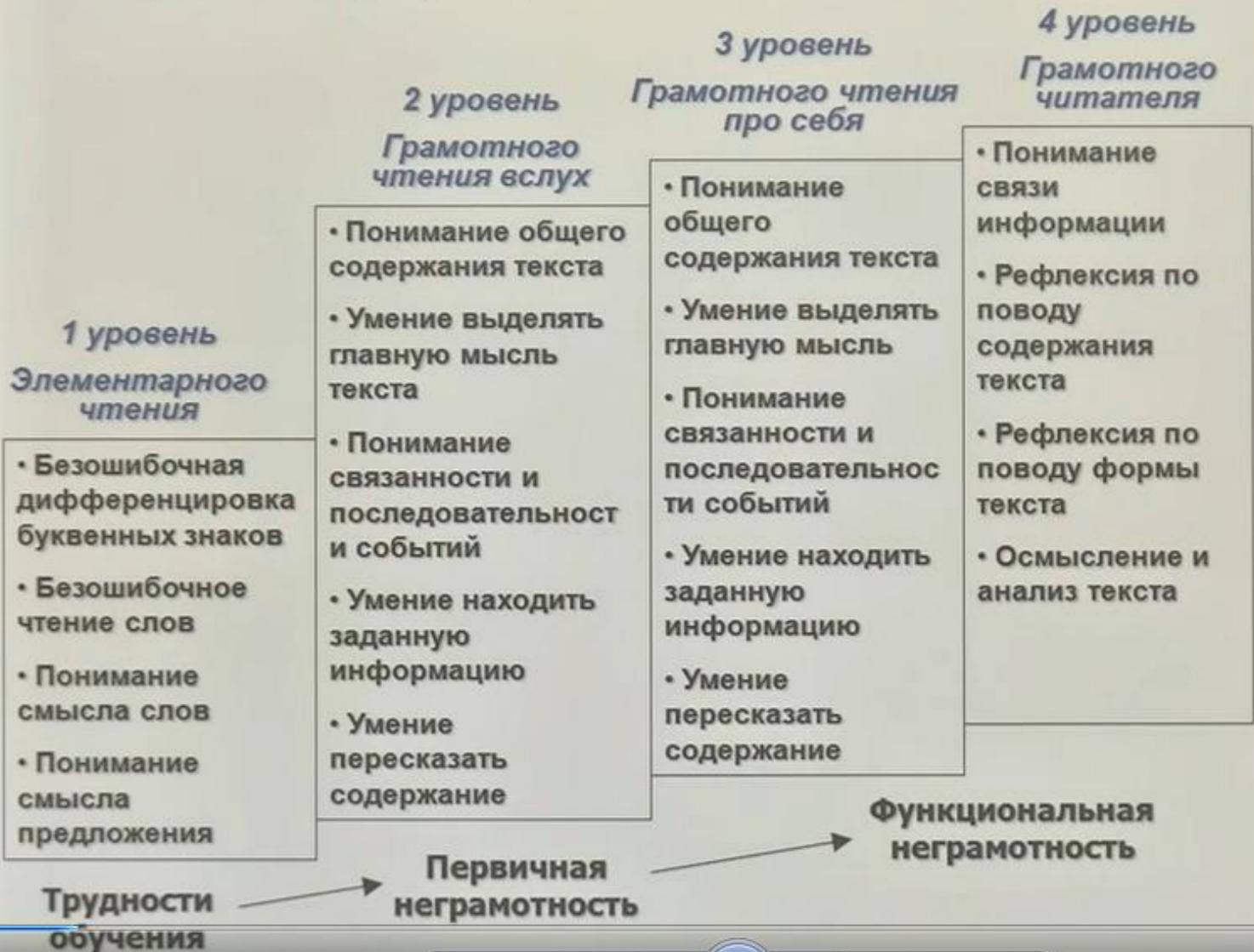
III . Блок контролирования, регуляции и контроля



Сферы специализации левого и правого полушарий головного мозга



Уровни формирования навыка чтения



Уровни формирования навыка письма

1 уровень Элементарного письма

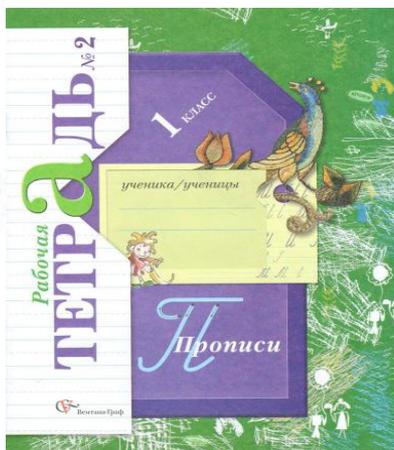
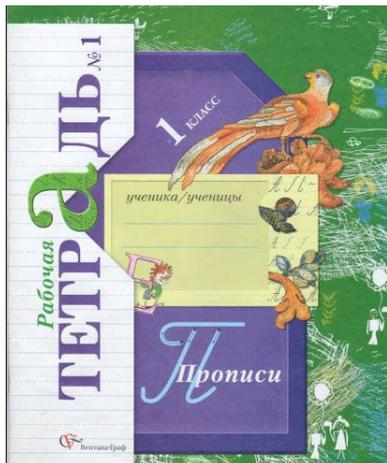
- формирование зрительного и двигательного образа букв, их различие и дифференцировка;
- звукобуквенный анализ, перевод фонемы в грамму;
- свободное и правильное выполнение всех графических элементов, букв, буквосочетаний;
- связанное письмо букв в словах, письмо слов, предложений;
- соблюдение графических норм и правил письма (ширины, высоты, наклона, соотношения элементов и т.д.);
- способность списывать слова (перекодировка письменных и печатных букв;

2 уровень Грамотного письма

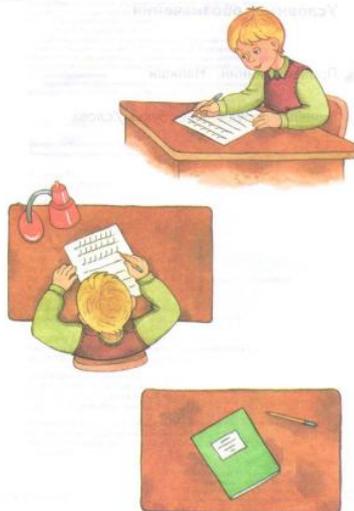
- письмо текста под диктовку (осознанное использование звуко-буквенного анализа);
- способность изложения простой собственной мысли в письменном виде;
- использование основных элементарных правил правописания, орфографии, пунктуации;
- понимание и использование разнообразной лексики;
- создание собственных письменных текстов (изложение на основе рассказанного или прочитанного текста);
- формирование образной грамотной письменной речи;
- понимание различий и использование разных форм письменной речи;
- описание;
- повествование;
- рассуждение.

3 уровень Грамотной письменной речи

- понимание особенностей и использование разных жанров письменной речи.
- структурированное, последовательное, грамотное составление письменного текста в соответствии с заданной темой (сочинение);
- использование в письменной речи выразительных средств языка;
- эффективное использование словарей;
- понимание особенностей и грамотное составление кратких письменных сообщений (СМС, электронная почта).



Если ты пишешь и рисуешь правой рукой,
сидеть за столом и класть тетрадь нужно
так:



Если ты пишешь и рисуешь левой рукой,
сидеть за столом и класть тетрадь нужно
так:



Уроки 69-70

Н

Н Н Н Н Н Н Н Н

Н

Н Н Н Н Н Н Н Н

Чем похожи Н-Ю Чем отличаются Н-Ю

Н Ю

На Ни

Имя Имя

Ннаи н.я.н

Имя Имя

мама мяу мина имена.

ум няня юная мина.

мату мама имена умная

нэне ум умная юная

рама	рана	мир	мир
Рома	Вма	Нина	мера
норы	рама	Кра	имя
рано	норы	имя	Нина
рана	рано	мера	Юра

Ура Вае Кра Вма

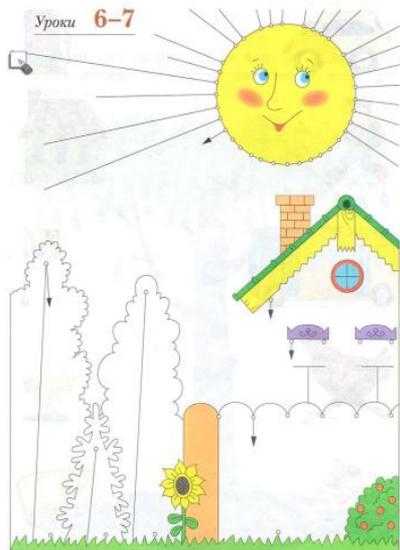
14

Уроки 3-4

Нарисуй, как падают капли воды с листьев после дождя. Начинай от капельки и веди линию вниз.



Уроки 6-7



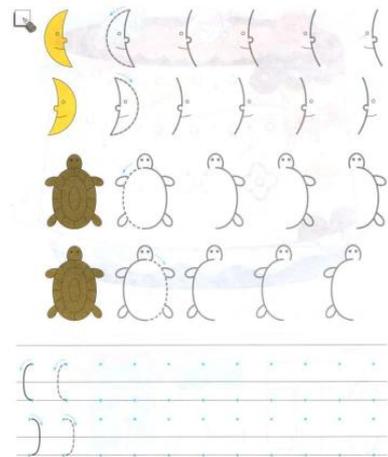
Уроки 17-18



Уроки 10-11



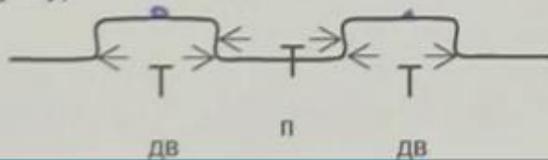
Уроки 19-20



Психофизиологическая структура сложных когнитивных процессов (письма и чтения)

ПИСЬМО

- Развитие речи
- Фонетико-фонематическое восприятие
- Произвольная организация и регуляция деятельности
- Внимание (избирательное внимание)
- Восприятие (дифференцированное, помехоустойчивость, константность)
- Зрительно-пространственное восприятие
- Зрительная память, зрительный контроль и коррекция
- Рабочая память
- Зрительно-моторные координации
- Фиксация позы (тоническое напряжение)
- Координация движений пальцев, кисти, руки
- Нервно-мышечная интеграция
- Звуко-буквенный анализ (перевод фонемы в графему)



ЧТЕНИЕ

- Развитие речи
- Фонетико-фонематическое восприятие
- Произвольная организация и регуляция деятельности
- Внимание (избирательное внимание)
- Восприятие (дифференцированное, помехоустойчивость, константность)
- Зрительно-пространственное восприятие
- Зрительная память, зрительный контроль и коррекция
- Рабочая память
- Координация и регуляция артикуляционных движений
- Перевод графемы в фонему
- Последовательное «слияние» фонем (звуков)
- Семантический анализ слова



Коррекционно-развивающая программа «Успешный ученик»

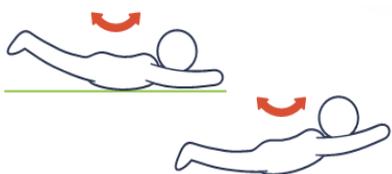
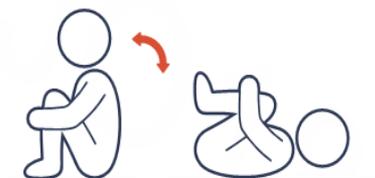
1 ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ



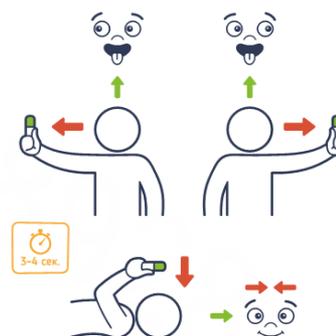
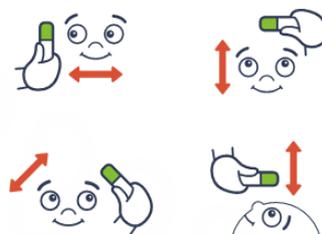
вдох



выдох



2 ГЛАЗОДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ И УПРАЖНЕНИЯ НА КООРДИНАЦИЮ ТЕЛА



ИГРОТЕКА: Учимся читать



Бедный Дракоша

Цель - учим гласные



Буквокрас

Цель - учим гласные и согласные буквы



Волк учит алфавит

Цель – учимся расставлять в буквы в алфавитном порядке



В гостях у Джина

Цель – отгадываем слововые ребусы

ИГРОТЕКА: Игры на память



Ветерок озорник

Цель – развиваем зрительную память и внимание



Чудеса на поляне

Цель - развиваем слуховое внимание и память



Кушать подано!

Цель – развиваем слуховую память



Пират и клад

Цель – развиваем пространственное ориентирование



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!