

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1» КГО

Выступление на ГМО педагогов-психологов

**Тема: «Взаимодействие психолога с  
учителями начальных классов по  
предупреждению и устранению  
дисграфии у обучающихся  
начальной школы»**

Выступила:  
Романчук И.Г.  
психолог

Ноябрь, 2016

С каждым годом среди учащихся, поступающих в первый класс, увеличивается число детей с различными отклонениями в развитии, что препятствует формированию полноценной учебной деятельности. К их числу относятся и дети, имеющие серьезные нарушения в речевом развитии.

У многих детей отмечаются множественные нарушения звукопроизношения. Речь невнятная, смазанная. Бедный словарный запас слов. Дети затрудняются составить связное высказывание самостоятельно.

Внимание у таких детей неустойчивое, дети быстро утомляются, плохо переключаются с одного вида деятельности на другой, что свидетельствует о наличии ММД в деятельности головного мозга.

Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребёнка. Дети, страдающие различными речевыми нарушениями, глубоко переживают свои проблемы. Многие из них становятся замкнутыми, раздражительными. Тормозится и общее развитие таких детей. Без специального обучения они начинают заметно отставать от нормы.

На данный момент в школе отсутствует логопед, поэтому с проблемами нарушения письма и чтения родители и учителя обращаются к психологу.

В связи с этим возникла необходимость повышения профессиональной компетенции психолога и учителей начальной школы в вопросах профилактики и коррекции дисграфии.

Безусловно дети со сложными речевыми нарушениями направляются к специалисту логопеду. Однако некоторые дети приходят в школу после серьезно проведенной логопедической работы, но проблема дисграфии остается.

**Дисграфия** – это нарушение письма, которое выражается в стойких частотных специфических ошибках. Стойкие – ошибки, которые не исправляются на протяжении длительного времени, и которые повторяются во всех видах письма.

Диагностика показывает, что такие дети имеют следующие психологические особенности:

1. Недостаточное понимание учебных заданий указаний, инструкций учителя.
2. Трудности овладения учебными понятиями, терминами.
3. Трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы
4. Недостаточное развитие связной речи
5. Неустойчивое внимание.
6. Недостаточная сформирована произвольность в речи.
7. Недостаточное развитие способности к переключению.
8. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
9. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
10. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.

11. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Как может помочь ребенку учитель? В первую очередь учителя должны знать, какие условия необходимы для нормального становления речевой деятельности ребенка.

**К ним можно отнести:**

- определенная степень зрелости различных структур головного мозга;
- координированная работа голосовых и дыхательных систем, органов артикуляции;
- развитие слуха, зрения, дыхательных навыков, эмоций;
- формирование потребностей в общении
- сформированность звуковой стороны речи.

В норме вся звуковая сторона речи должна быть усвоена ребёнком полностью к 5 – 6 годам.

Приходя в школу, он должен отчетливо произносить звуки в различных словах, во фразовой речи, не должен их пропускать, искажать, заменять другими.

**Должны быть сформированы:**

**1.Фонематические процессы и навыки анализа и синтеза звукослогового состава слова:**

- различать звуки на слух и в произношении ;
- слышать и выделять первый и последний звук в слове;
- определять позицию звука в слове (начало, середина, конец);
- определять количество и последовательность звуков в слове;
- называть слова с заданным звуком;
- определять количество слогов в слове, отбирать картинки с заданным количеством слогов;
- слитно произносить слово, произнесенное с паузами после каждого звука;
- уметь составлять слова из звуков и т .д.

**2.Словарный запас:**

В своей речи он должен активно использовать все части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия).

Подбирать синонимы, антонимы, омонимы.

Понимать переносное значение слов(пословицы, фразеологические обороты).

Подбирать обобщающие понятия для группы предметов.

Знать детёнышей животных и т.д.

**3.Сформированность грамматического строя речи:**

- умение пользоваться развернутой фразовой речью;
- умение пользоваться различными способами словоизменения и словообразования;
- умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе;
- согласовывать имена существительные с именами прилагательными;
- правильно употреблять в речи относительные и притяжательные прилагательные;
- умение употреблять простые и сложные предлоги и т.д.

- умение работать с предложением;
- правильно строить простые предложения;
- видеть связь слов в предложениях;
- распространять предложения второстепенными и однородными членами;
- работать с деформированным предложением.

#### **4.Связная речь**

К 7 годам ребёнок должен уметь

-пересказывать небольшие по объёму рассказы и сказки из 8 – 10 предложений, сохраняя последовательность и смысл;

- составлять рассказ по сюжетной картинке;
- составлять рассказ по серии из 3 – 6 сюжетных картинок;
- отвечать на вопросы по тексту.

При пересказе (рассказе) обращается внимание

-на структурирование текста (он должен уметь последовательно и точно строить пересказ);

-на лексику (полнота и точность использования слов);

-на грамматику (он должен правильно строить предложения, уметь использовать сложные предложения).

на понимание текста (он должен правильно формулировать основную мысль)

#### **Факторы риска неуспеваемости в школе**

- неспособность понять инструкцию;
- неумение организовать свою работу;
- низкий уровень развития памяти;
- бедный запас слов;
- неумение грамотно строить предложение;
- нарушение звукопроизношения;
- низкий уровень координации движений пальцев;
- неумение различать фигуры.

Следует отметить, что речь на начальном этапе как таковая не нужна. А вот необходимым и важным является научиться фонему переводить в морфему. Поэтому мы разделяем понятие «письмо» и «письменная речь». 1 и 2 класс должны быть посвящены формированию навыка письма (графеме). Как и любой навык, навык письма формируется постепенно. В 3 классе меняется алгоритм письма – автоматизируется.

Навыки письменной речи формируется позже. Письменная речь – более высокая структура, перевод фразы на письмо.

Своевременное выявление и устранение дисграфии облегчает в дальнейшем учебно-познавательную деятельность учащихся.

Учителям необходимо помнить, что все ошибки, которые можно отнести к дисграфии, специфичны и носят стойкий характер. Как правило, коррекцию нарушения письменной речи выполняют логопеды. Но и учителя начальных классов заинтересованы в результате своей работы. Они ищут возможность

подобрать нужные упражнения для детей с дисграфией. Некоторые тренировочные упражнения я представлю вашему вниманию.

Важным условием для успешного усвоения материала является разнообразие видов работы, включение игровых моментов, использование дидактического и раздаточного материала, включение физминуток, что на уроках всегда использует учитель.

Детям бывает сложно переключиться с одного вида деятельности на другой, в этом им помогут *релаксационные упражнения, (психогимнастика)*, основанные на напряжении и расслаблении, например игры :

**«Кулачки».***Руки на коленях, кулачки сжаты, крепко, с напряжением пальчики прижаты. Пальчики сильнее сжимаем, расслабляем, разжимаем. Знайте, девочки и мальчики, отдыхают наши пальчики.*

*Лесник сажает деревья». Дерево растет (дети тянут руки вверх - напряжение), ураган сломал дерево (расслабление).*

**«Цветы и солнышко».***Цветы растут, тянутся к солнышку(напряжение), под палящим солнцем цветы увяли (расслабление).*

**«Строители».***Поднимают ведро с краской (напряжение) и опускают его (расслабление).*

А каждый педагог всегда сможет «под себя» построить эти упражнения.

## **Развитие пространственных представлений, развитие графо-моторных функций:**

***Усвоение предлогов, имеющих пространственное значение.***

1. Выполнить различные действия по инструкции. Ответить на вопросы.

- Положите карандаш на книгу. Где лежит карандаш?
- Возьмите карандаш. Откуда вы взяли карандаш?
- Положите карандаш в книгу. Где он сейчас?
- Возьмите его. Откуда взяли карандаш?
- Спрячьте карандаш под книгу. Где он?
- Выньте карандаш. Откуда его вынули?

2. Построиться, следуя указаниям: Света за Леной, Саша перед Леной, Петя между Светой и Леной и т.д. Ответить на вопросы: "Ты за кем стоишь?" (перед кем, рядом с кем, впереди, позади и т.д.).

3. Расположение геометрических фигур по данной инструкции:

"Положите красный кружок на синий большой квадрат. Над красным кружком положите зеленый кружок. Перед зеленым кружком оранжевый треугольник и т.д."

4. "Какого слова не хватает?" Река вышла берегов. Дети бегут класс. Тропинка шла полю.

Зеленеет лук грядке. Мы добрались города. Лестницу прислонили стене.

5. "Что перепутано?"

Дед в печи, дрова на печи.

На столе сапожки, под столом лепешки.

Овечки в речке, караси у речки.

Под столом портрет, над столом табурет.

## **Виды логокоррекционных методов и приемов, применяемых на уроках русского языка и чтения.**

**Графический диктант** – нетрадиционная форма письма под слуховую диктовку, является щадящей формой контроля, т.к. исключает из поля зрения детей другие орфограммы, не является последней стадией контроля, однако позволяет тренировать учащихся в различении смешиваемых звуков на сложных словах, которые могут быть включены в текстовый контрольный диктант. Например, фраза “В сосновом лесу смолистый запах.” выглядит так “-сс с сс з”. Этот вид работы позволяет также закрепить ряд других навыков письма: учащиеся воспринимают на слух, анализируют, отражают в записи членение текста на предложения, предложений на слова, приучаются вычленять предлоги, расширяется словарный запас детей, увеличивается объем слуховой памяти, совершенствуется навык точного и быстрого звукового анализа с опорой на артикуляцию. Обычно дети охотно пишут графические диктанты, новые обозначения не вызывают затруднений, т.к. принцип записи одинаков.

**Списывание** может быть с рукописного текста, с печатного текста, осложненное заданиями логического и грамматического характера. Списывание как простейший вид письма наиболее доступен детям. Ценность его – в возможности согласовать темп чтения записываемого материала, его проговаривания и записи с индивидуальными возможностями детей. При списывании дети учатся запоминать слог, а не букву. Часто приходится предлагать детям для списывания слова и тексты, уже разделенные на слоги черточками. В процессе списывания у детей воспитываются и навыки самопроверки, чтение при этом выполняет функцию контроля.

### **Словарная работа на уроках русского языка**

Работу над трудными словами следует проводить систематически, слова распределяются по темам уроков, связываются с изучением определенных правил, пишутся словарные диктанты.

### **Методы работы над правописанием трудных слов**

1. Учитель записывает слово, подлежащее изучению на доске.
2. Вставка слова в классное наборное полотно.
3. Чтение слова учителем.
4. Объяснение значения слова (учителем или детьми).
5. Орфографическая работа над словом (постановка ударения, выделение трудной буквы, звукобуквенный анализ слова, деление слова на слоги и на слоги для переноса).
6. Заучивание правописания данного слова (подбор однокоренных слов, составление словосочетания, предложения с этим словом, подбор синонимов, антонимов, загадки, поговорки с данным словом).
7. Запись слова в орфографический словарик.
8. Задание на дом – выучить написание слова.
9. Включение слова в разнообразные виды устных и письменных работ и упражнений.

### **Виды работ со словарными словами**

1. Загадки (ответы загадок являются словарными словами).
2. Пословицы (в тексте пословицы есть словарное слово, найти его, объяснить смысл пословицы).

3. Кроссворд (загадываемые слова являются словарными).
4. Запись слов по алфавиту (слова записаны на доске).
5. Запись слов по теме (из данных словарных слов выписать только те, которые относятся к теме “Огород” или “Школа” и т.п.)
6. Составление рассказа из группы словарных слов (декабрь, мороз, коньки, ребята).