

Муниципальное учреждение Управление образования
Администрации города Калтан
Муниципальное образовательное учреждение
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Детский дом «Аистенок»

**Формирование социальной компетентности у старшего
дошкольного и младшего школьного возраста**

Программа работы психолога

ББК 74.202

Ф-79

Автор-составитель

Гееб Наталья Николаевна, педагог-психолог МОУ для детей- сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом «Аистенок» г. Калтан

Рецензент

Приходько Надежда Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры, заведующая кафедрой психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального (коррекционного) образования КРИПКиПРО

Программа работы психолога «Формирование социальной компетентности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста» предназначены для работы педагога-психолога в рамках профилактики школьной дезадаптации.

Работа содержит курс занятий, направленных на повышение эмоциональной грамотности, отработку негативных и позитивных эмоций, повышение социальной компетентности, и рассчитана на детей 6-8 лет.

Содержание

Пояснительная записка	4
Критерии и показатели результативности программы.....	9
Направления программы	10
Тематический план работы.....	12
Результативность работы по программе	13
Список литературы.....	16
Приложение 1.....	18
Приложение 2.....	19

Пояснительная записка

Когда мы говорим о проблеме профилактики школьной дезадаптации, то в первую очередь должны понимать, что основная проблема здесь в развитии эмоционально-аффективной сферы.

Если на этапе дошкольного детства отсутствует помощь в развитии эмоционально-аффективной сферы ребенка со стороны взрослых, то у ребенка наблюдается инфантилизация и как следствие, низкая эмоциональная и социальная компетентность.

Определяя основные направления профилактики школьной дезадаптации, можно сделать вывод о том, что социальная компетентность – совершенно необходимое свойство личности, основное и ключевое. И чем раньше начать проводить работу по формированию социальной компетентности у детей, тем больше шансов ожидать позитивный результат.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что социальная компетентность – это совокупность определенных качеств. Человек – существо социальное, общественное, следовательно, он должен быть компетентен по отношению ко всем субъектам понятия: и по отношению к себе, и по отношению к обществу. Социально компетентный человек знает особенности своего характера, свои желания, умеет ставить цели и достигать их и при этом помнит, что он часть общества и все его цели, желания, мечты должны реализовываться с учетом интересов окружающих людей. Он умеет адаптироваться в обществе гармонично, владея навыком рефлексии.

Понятие компетентность предполагает овладение определенными знаниями, навыками, понятиями в чем-либо. В данной программе овладение знаниями и навыками происходит посредством элемента тренинга и игры. Хотя тренинг чаще используется для работы с детьми старшей школы, целесообразнее вводить элементы тренинговых занятий в начальной и средней школе, используя сюжетно-ролевые игры, арт-терапевтические приемы, методы релаксации.

Дети 6-8 лет с большим удовольствием участвуют в занятиях, где используются элементы тренинга. Возможность побыть взрослыми раскрывает внутренние резервы эмоциональной сферы. Дети проявляются неожиданно для себя и других, эмоциональная реакция от групповых занятий гораздо сильнее, чем от индивидуальных, происходит более качественное усвоение навыков, приобретенных в процессе тренинга.

Алгоритм знакомства с чувствами встречается у многих авторов в разной интерпретации и с разными целями (Н. А. Гусева, Е. Набойкина).

При формировании социальной компетентности и развитии эмоциональной грамотности у детей 6-8 лет это самый оптимальный способ работы в направлении раскрытия эмоциональной сферы ребенка (приложение 1).

В процессе исследования навыка узнавания эмоций и чувств у детей с помощью методики Е. А. Сазановой «Лица» нами выявлено, что они узнают только яркие эмоции и чувства, такие как радость и злость. Удовольствие, умиление, веселье – дети называют радостью. А печаль, удивление, утомление, страх, раздражение – злостью. При этом дети не испытывают сомнений в правильности обозначения этих эмоций.

Известно, что эмоциональная грамотность взаимосвязана с уровнем интеллекта человека, чем более развита эмоциональная грамотность, то есть чем больше человек различает оттенков эмоций, чем больше оттенков эмоций может выражать сам, тем выше у него уровень интеллекта, в том числе и социальный.

Через **программу «Загадки заколдованного королевства»** мы развиваем эмоциональную грамотность у детей **6-8 лет**, которая является составляющей социальной компетентности.

Исходя из вышесказанного, **цель** программы – формирование социальной компетентности через развитие эмоциональной сферы.

Задачи работы по программе:

- содействовать формированию мотивации самопознания детей;

- способствовать расширению знания эмоций;
- создавать условия для развития умения встать на место другого человека, отработывания негативных эмоций;
- развивать творческие способности;
- обучать навыкам конструктивного реагирования на проявление негативных эмоций;
- обучать навыкам саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения;
- создавать условия для обучения навыкам рефлексии и развития коммуникативного навыка и навыка самовыражения.

Занятия целесообразно проводить в форме игры с введением и элементов тренинга.

Продолжительность реализации программы.

Программа рассчитана на 4 месяца систематической работы 1 раз в неделю.

Наполняемость группы.

Для оптимальной работы группа должна состоять не более чем из 8-9 детей.

Условия проведения занятий.

Занятия проводятся в просторном помещении, в условиях, которые позволят детям свободно передвигаться, общаться.

Критерии и показатели результативности работы

Для отслеживания результативности работы мы выбрали следующие критерии: самооценка, поведение в конфликтных ситуациях, эмоциональное состояние, уровень социальной адаптации. Показателями являются:

- устойчивая и адекватная самооценка;
- снижение количества конфликтных реакций;
- понижение уровня эмоциональной напряженности;
- повышение уровня социальной адаптации;
- повышение уровня узнавания эмоций и состояний человека.

С целью выявления показателей были отобраны следующие методики: исследование самооценки через беседу, проективная методика «Несуществующее животное», экспериментально-психологическая методика изучения фрустрационных реакций С. Розенцвейга (детский вариант), методика изучения эмоциональной грамотности «Лица» Е. А. Сазановой, «Волшебная страна чувств» Н. А. Гусевой (табл. 1).

Таблица 1

Диагностические методики

№ п/п	Диагностическая методика	Источник
1	«Волшебная страна чувств»	Интерпретация Н. А. Гусевой
2	Самооценка	Беседа
3	Несуществующее животное	Проективная методика
4	Экспериментально–психологическая методика изучения фрустрационных реакций	С. Розенцвейг
5	«Лица» эмоциональная грамотность	Е. А. Сазанова

Уровень самооценки позволяет понять, насколько адекватно ребенок оценивает себя. Тестовая беседа выявляет ориентированность ребенка в социальной обстановке вокруг него и осознание своего места в обществе.

Изучение фрустрационных реакций ребенка показывает, насколько ребенок умеет проявлять себя через социально приемлемые формы и насколько он умеет считаться с чужим мнением. Тест «Лица» позволяет выяснить, насколько ребенок ориентируется в эмоциях и чувствах человека.

Для формирования социальной компетентности у детей 6-8 лет предлагается комплекс занятий (приложение 2).

Направления программы

№ п/п	Направление работы	Количество часов	Ожидаемый результат
1	Проведение психодиагностического обследования детей: в начале реализации программы: в сентябре первичная и конечная по окончании программы	Подготовка к обследованию, проведение, обработка результатов: 2 часа на человека (с учетом проективных методик)	Выявление уровня социальной адаптации, эмоциональной компетентности
2	Коррекционная работа (групповые занятия)	Реализация: 16 часов (из них 6 часов подготовки и анализа занятий)	Повышение уровня социальной адаптации, развитие навыка рефлексии и эмпатии, развитие эмоциональной компетентности, развитие социальной компетентности
3	Консультативно-просветительская работа с воспитателями: - проведение семинара - консультирование педагогов по использованию методов и приемов формирования социальной компетентности	- 2 часа - 12 часов Итого 14 часов	Овладение понятиями социальной компетентности, методами и приемами ее формирования
Время, затраченное на реализацию программы (приблизительно с учетом времени, затраченного на диагностическую работу)		80 часов	

Тематический план работы

№ п/п	Месяц	Направление работы, цели	Формы и методы контроля
1	Сентябрь	Психодиагностическое обследование	1. Тест Розенцвейга 2. Беседа по самооценки 3. НЖ проективная методика 4. Тест «Лица» Е.А. Сазанова
2	Октябрь	Занятия по формированию социальной компетентности Цель: формирование социальной компетентности через развитие эмоциональной грамотности	Групповая форма работы, по необходимости индивидуальная
3		Цель: проведение диагностики эмоциональной грамотности детей, введение в курс занятий	Занятие 1. Диагностическое, вводное
4		Цель: расширение знания эмоций, мотивация на принятие другого, развитие творческих способностей	Занятие 2. «Снятие второго заклЯтия» Знакомство со слугой – чувством Радость
5		Цель: расширение знания эмоций, развитие умения встать на место другого человека, создание условий для отработки негативных эмоций	Занятие 3. «Снятие третьего заклЯтия» Знакомство со слугой – чувством Грусть
6		Цель: расширение знания эмоций, развитие творческих способностей	Занятие 4. «Снятие четвертого заклЯтия» Знакомство со слугой – чувством Интерес

7	Ноябрь	Цель: расширение знания эмоций, обучение навыкам конструктивного отреагирования негативных эмоций, развитие саморегуляции	Занятие 5. «Снятие пятого заклятия» Знакомство со слугой – чувством Злость
8		Цель: расширение знания эмоций, обучение навыкам отреагирования негативных эмоций, снятие психоэмоционального напряжения	Занятие 6. «Снятие шестого заклятия» Знакомство со слугой – чувством Страх
9		Цель: расширение знания эмоций, создание условия для обучения навыкам рефлексии	Занятие 7. «Снятие седьмого заклятия» Знакомство со слугой – чувством Обида
10		Цель: расширение представления об эмоциональных состояниях, накопление положительного эмоционального опыта	Занятие 8. «Снятие восьмого заклятия» Знакомство со слугой – чувством Удовольствие
11	Декабрь	Цель: расширение знания эмоций, создание условий для развития коммуникативного навыка, навыка самовыражения	Занятие 9. «Снятие девятого заклинания» Знакомство со слугой – чувством Счастье
12		Цель: проведение диагностики эмоциональной грамотности детей, обобщение знаний по курсу занятий	Занятие 10. Заключительное
13		Психодиагностическое обследование	1. Тест Розенцвейга 2. Беседа по самооценки 3. НЖ проективная методика 4. Тест «Лица» Е.А. Сазанова

Результативность работы по программе «Загадки заколдованного королевства»

Основная цель работы педагога-психолога является создание психолого-педагогических условий для развития личности, ее социальной адаптации и социализации.

Социальная компетентность является составляющей успешной социализации. Для выявления уровня социальной адаптации и социальной компетентности воспитанники были обследованы по следующим направлениям:

Воспитанники в возрасте от 6 до 8 лет обследованы.

На входе в программу дети показывали низкий процент узнавания эмоций, после проведенных 11 занятий при вторичной диагностике показатели узнавания эмоций значительно увеличились. Данная ситуация наглядно видна на рисунке 1.

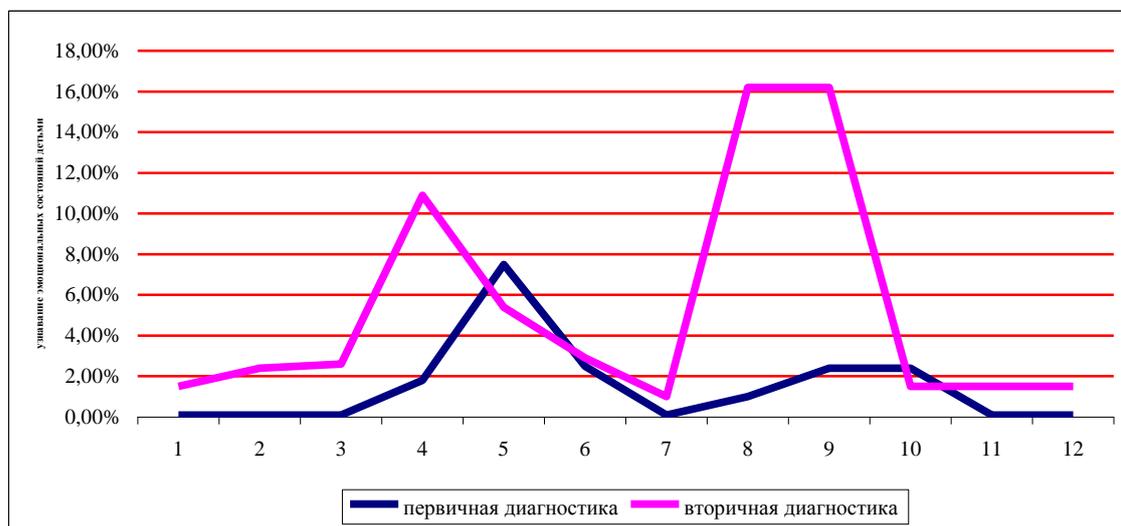


Рис. 1. Сравнительный график узнавания эмоциональных состояний воспитанниками

При первичной диагностике дети вообще не узнавали эмоции равнодушия, враждебности, недоверия. Они их путали со злостью. Застенчивую радость они путали с весельем. Скорбь и печаль они часто объединяли в одно – грусть.

При вторичной диагностике явно заметно улучшение, хотя и незначительное.

В результате цикла занятий по программе, дети показали положительный рост эмоционального компонента нравственного сознания.

При анализе выборов цвета по диагностике методики «Волшебная страна чувств» выявилось, что в первичной диагностике дети выбирали цвет неадекватно: радость могли раскрасить черным, серым или коричневым цветом, когда злость и грусть красным, желтым или зеленым. Кроме того, на диагностической карте большее пространство занимали негативные эмоции.

При вторичной диагностике дети в выборе цвета были адекватны и на «карте» больше места занимали яркие цвета и положительные эмоции.

На основании вышеизложенного можно сказать, что программа «Загадки заколдованного королевства» результативна в гармонизации эмоциональной сферы и повышения эмоциональной грамотности.

При диагностике уровня социальной адаптации дети показали при первичной диагностике 30-35% социальной адаптации и тип реакции на фрустрирующую ситуацию разрешающий – экстрапунитивный, т.е. «это Вам нужно решить вопрос или проблему, помогайте мне». Вторичная диагностика показала прежний процент социальной адаптации, но тип реакции сменился на разрешающий – интропунитивный, т.е. «я беру ответственность на себя». Данная реакция встречалась у обследуемых гораздо чаще, чем при входе в программу.

Следовательно, через данную программу мы достигли поставленной цели.

Список литературы

1. Алемаскин, М. А. Особенности воспитательной работы с педагогически запущенными детьми [Текст] / М. А. Алемаскин, Морозова Т. А. – М., 1986.
2. Астапов, Ю. В. Обучение и воспитание детей «группы риска» [Текст] : хрестоматия / Ю. В. Астапов, В. М. Микадзе. – М., 1996.
3. Бадмаев, С. А. Психологическая коррекция отклоняющегося поведения школьников [Текст] / С. А. Бадмаев. – М. : Магистр, 1999.
4. Бурлачук, Л. Ф. Словарь-справочник по психологической диагностике [Текст] / Л. Ф. Бурлачук, С. М. Морозов. – Киев : Наукова думка, 1989.
5. Гусева, Н. А. Тренинг предупреждения вредных привычек у детей [Текст] Н. А. Гусева. – СПб : Речь, 2005.
6. Забрамная, С. Д. От диагностики к развитию [Текст] / С. Д. Забрамная. – М.: Новая школа, 1998.
7. Психические методики диагностики личностных особенностей ребенка, воспитывающегося в детском доме [Текст] / под ред. М. Н. Лазутовой. – М., 1995.
8. Психическое развитие воспитанников детского дома [Текст] / под ред. И. В. Дубровиной, А. Г. Рузской. – М., 1990.
9. Сазанова, Е. А. Особенности теории и технологии практико-ориентированного подхода при подготовке учителя [Текст] : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук Сазановой Е.А. по специальности 13.00.01 общая педагогика / Е. А. Сазанова. – Новосибирск, 2000.
10. Сמיד, Р. Групповая работа с детьми и подростками [Текст] / Р. Сמיד. – М.: Генезис, 2000.
11. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии [Текст] / под ред. И. И. Ильева, В. Я. Ляудис. – М., 1981.

Алгоритм знакомства с эмоциональным состоянием

Этап	Содержание
Ориентировочный	Сообщение имени слуги – чувства, выяснение, что для детей означает это чувство, что они знают об изучаемом чувстве.
Создание и уточнение образа слуги - чувства	<ul style="list-style-type: none"> - Как выглядит слуга – чувство? - Какие звуки сопровождают его приход? - Как двигается, танцует? - Какую погоду с собой приносит? - Какую пищу любит? - каким цветом пользуется?
Формирование и развитие способности распознавать изучаемое чувство у себя и у других	Что происходит с Королевой, когда приходит слуга-чувство: в каких ситуациях приходит чувство? Какое лицо у Королевы (у тебя, у других людей), когда приходит это чувство? Как ведет себя человек, к которому приходит это чувство?
Введение понятия «меры»	Что будет с Королевой, если слуга – чувство забудет о своем доме и надолго задержится у Королевы? Вывод. Любое чувство хорошо в меру. Мера должна напомнить чувству, что ему пора уходить.
Формирование и развитие навыков рефлексии и саморегуляции	<p>Как помочь Мере?</p> <p>Обучение навыкам саморегуляции (упражнения на мышечную релаксацию, элементы аутотренинга).</p> <p>Выработка и тренировка приемов снижения напряжения (уменьшения силы) эмоции, анализ своих эмоциональных состояний.</p>

Планы-конспекты занятий

Занятие 1

Задачи: провести диагностику эмоциональной грамотности, настроить на последующие занятия.

Ход занятия:

Организационный момент: вводное слово ведущего, настрой на занятие.

Игра «По дороге в дальнюю страну»

Цель игры: создать условия для сплочения группы.

Условия проведения игры: дети берутся за руки, ведущий сообщает им, что все направляются в заколдованную страну, но по дороге будет много испытаний, и только самые дружные и надежные попадут в эту страну. На полу по всему залу выложены препятствия (камни, кочки, поля, леса). Задача детей, не размыкая рук, пройти через все препятствия и добраться до волшебной поляны, где будет происходить все волшебство. Если кто-то отпустится, то ему придется выполнить дополнительное испытание. Для этого заранее изготавливаются карточки, на которых прописаны задания, типа: «Назови самого доброго сказочного героя», или «Вспомни сказочное заклинание старика Хоттабыча».

Правила волшебной поляны.

Ведущий рассказывает, что на волшебной поляне есть свои правила, и если их не выполнять, то волшебная поляна исчезает и забирает с собой все волшебство.

Список с правилами необходимо заранее спрятать и предложить детям их найти.

Правила перекликаются с правилами любого тренинга: быть искренним, уважать всех участников, не перебивать, активно участвовать.

Сказка волшебной поляны

За морями за лесами, за высокими горами есть волшебная страна.
Она отсюда не видна.
Много там диких разных, удивительных, прекрасных.
Чувства в той стране живут!
Дружат все там и поют, разговоры всё ведут.
Радость всех там веселит
Удовольствие встречает, пирогами угощает,
Страх боится там всего, осторожничает очень
Обижается Обида: «Не досталось пирога!».
Грусть одна печально бродит,
размышляя о былом и сочувствуя во всем.
Злость там злится: «Сколько можно слезы лить!
хочется поколотить!»
Интерес везде гуляет, исчисляет, изучает
И находит тут и там приключения всем друзьям!
Счастье там везде царит!
Так живут они все вместе в домиках своих прелестных.
Домики цвета имеют, перепутать их нельзя, и не ссорятся друзья!
Правит ими Королева, помогает ей всё Мера!
Так они живут давно
Но случилось там одно...
Налетела злая ведьма, смыла краски с всех домов,
Заточила Королеву, Меру вовсе прогнала.
Наложила там заклятье: «Будет так до той поры
Пока волшебники прекрасные не появятся из далекой страны! »
Заколдовалось королевство, оставив всем одни загадки.
Живут они, ох, в ожидании: «Когда ж найдутся все отгадки?»
И Радость даже погрустнела, и Интерес ушел куда - то
Обида выросла огромная, Вина не меньше, Страх большой,
И Грусть там правит королевством, бурьяном сад зарос совсем
Гуляет ветер по дорожкам, и злое колдовство кругом...

Игра: «Расколдуем домики»

Ведущий: ребята мы с вами преодолели все препятствия, расставленные злой королевой и попали на волшебную поляну. И первая загадка заколдованного королевства перед нами. Здесь есть цветные карандаши и домики жителей страны. Давайте снимем первое заклятие и раскрасим домики для чувств (дети раскрашивают).

Спасибо, ребята, с первой загадкой злой колдуньи вы справились, но она очень коварная. Вы знаете, что у каждой страны, у каждого королевства есть своя карта, чтобы другие могли по этой карте приехать или приплыть в гости. Колдунья уничтожила карту этого королевства. Остались одни контуры (для более полного понимания важности карты, можно воспользоваться настоящей географической картой).

Восстановим карту страны и для каждого жителя этой страны найдем на карте свое место, чтобы, потом каждый желающий мог его навестить.

Медитация-релаксация: «Звуки волшебной страны»

Ведущий: Все, кто попадает на волшебную поляну, может превратиться в прекрасную бабочку, услышать пение волшебных птиц, журчание родника с живой водой и побывать в самых прекрасных уголках этой страны. Превращение начинается.

Глубоко вздохнули и превратились в девочек и мальчиков. Потянулись, не открывая глаз. Открыли глаза. Повернулись на бочок и сели.

Рефлексия. Выясняется впечатление от занятия, подводятся итоги. Напоминаются ключевые моменты занятия. Обратная связь: - что вызвало удовольствие и позитивные эмоции.

Работа с терминами и понятиями в процессе занятия: эмоции, чувства, радость и все далее изучаемые эмоции.

Занятие 2. «Снятие второго заклятия колдуньи»

Радость.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, мотивировать на принятие другого, способствовать развитию творческих способностей.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Проведение игры «Превращение»:

Ведущий выступает в роли волшебника, волшебными словами превращает каждого ребенка, по очереди в волшебного сказочного героя. Ребенок, от лица этого героя отвечает на вопросы детей и волшебника. Например: «Почему ты, Змей Горыныч злишься?» или «Почему ты Машенька боишься трех медведей». После вопроса ведущий-волшебник «превращает» ребенка в себя самого. И так каждого.

Проведение игры «Спасение Королевы»

Ведущий: Вы помните, что злая колдунья заточила королеву, но в наших силах ее спасти. Ведь без нее королевство погибает, здесь беспорядок и разгром. А она добрая, мудрая и справедливая.

Посмотрите, от Королевы осталась ее волшебная корона. Давайте ее примерим и попробуем дать силы Королеве. Будем такими же гордыми и важными, как она.

Ребенок надевает на голову корону и величественно проходит по залу. Все остальные дети ему кланяются, как придворные. Через круг королевского почета проходит каждый ребенок.

Ведущий: Смотрите, ребята, мы смогли снять с Королевы заклятие.

Ведущий достает фигурку королевы.

Ведущий: От Королевы вам низкий поклон и благодарность за помощь. Но Королева не может быть без слуг. И она в первую очередь решила позвать к себе слугу по имени Радость (звучит веселая музыка).

Ведущий: Смотрите, дети, Радость веселая, игривая. Она для Королевы что-то принесла. Как вы думаете, что? (дети высказывают свои предположения: конфеты, игры, смех, праздники).

Рисование.

Ведущий: Ребята, давайте поможем Королеве украсить свою страну и окончательно расколдовать ее! Нарисуйте то, что всем приносит радость.

Обсуждение рисунков.

Воспоминания о самых радостных событиях из жизни детей (важно направить детей на воспоминания не только из ближайшего прошлого, но и из дальнего прошлого, до прибытия в детский дом).

Появление Меры.

Ведущий: Ребята, а вы ничего не слышите? Кто-то приближается. Выставляется фигурка Меры. Посмотрите, кто это пришел? (на груди у Меры изображение весов). Она что-то взвешивает и отмеряет – это Мера, главная помощница Королевы! Значит, у нас, получается, снимать заклятия колдуньи.

Но почему Мера появилась сейчас, когда нам так весело и с нами Радость? Что будет, если мы с утра до утра будем веселиться, шуметь и играть?

А что будет с Королевой?

Поэтому рядом с Королевой всегда ходит Мера и помогает чувствам, вовремя уйти.

Ребята, я хочу с вами поделиться еще одной тайной волшебной поляны. У каждого из нас в душе есть своя страна, а вы в ней являетесь королем или королевой. И вам служат Чувства, и помогает Мера.

Давайте заглянем в «Свою страну» и понаблюдаем, что за чувство сегодня к нам пришло.

Медитация – релаксация «Мое Волшебное королевство».

Ведущий: Ложитесь удобно, закройте глаза, мы отправляемся в путешествие по вашему королевству. Яркий волшебный свет заполонил все вокруг вас. Он теплый, как солнечные лучи, на него приятно смотреть, как на пламя свечи. Он всюду и вокруг вас и внутри вас. Он греет и успокаивает, греет и успокаивает. Вот он становится все бледнее и бледнее, все меньше и меньше и превращается в пламя маленькой свечи в ваших руках. Этой свечой вы можете осветить любой уголок и увидеть все, что захотите. Давайте поищем уголок, в котором живет радость. Прислушиваемся, приглядываемся,

ищем радость. Наполненные радостью, возвращаемся сюда на нашу волшебную поляну. Глубоко вдохните, потяните руки, ноги, спину, откройте глаза, повернитесь на бочок и сядьте.

Обратная связь. Какие чувства вы испытывали, когда выполняли упражнение. Как вы думаете, почему чувства менялись? Почему мы испытываем одинаковые эмоции? Бывают ли у людей в одинаковых ситуациях разные эмоции.

Занятие 3. «Снятие третьего заклятия колдуньи»

Грусть.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, развитию умения встать на место другого человека, создать условия для отработки негативных эмоций.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Повторение.

Как часто вы прислушивались, что происходит в вашем волшебном королевстве? Часто ли к вам приходила Радость, помогала ли Мера? Ведущий: Посмотрите, ребята, сегодня в наше королевство вернулась еще одна слуга. Как вы думаете, как же ее зовут?

Детям показывается картинка, на которой нарисован сюжет из грустных персонажей (можно использовать образ Смешариков).

Появляется фигурка грусти.

Ведущий: Конечно же, это Грусть. Что же она принесла с собой, что все загрустили.

Дети высказывают свое мнение, что приносит с собой грусть (какие блюда, какие игры, какие песни и стихи, какую погоду и какой цвет).

Рисование грусти (обсуждение рисунков)

Проведение игры «Угадай, кто грустит?».

Детям предлагаются карточки с заданием: «Изобразить грустного ослика Иа или изобразить грустного зайку, которого бросила хозяйка».

Ребенок через пантомиму изображает заданного ему героя, а все остальные угадывают.

Обсуждение: Что общего у всех героев (грустные глаза, отсутствие улыбки, печаль, беда).

Приход Меры.

Если Грусть долго задержится в королевстве, что может произойти?

Как можно узнать, что к кому-то пришла Грусть?

Обсуждение на тему нужности слуги Грусти.

(Грусть нужна для того, чтобы люди, переживая сложные ситуации, научились друг другу сочувствовать.)

Как можно проводить Грусть, чтобы она быстрее ушла? (Добрим словом, веселой песней, интересной игрой, приятным воспоминанием.)

Игра «Веселый дождь».

Ребята, когда вам что-то нравится, что вы делаете? Правильно, хлопаете в ладоши. А знаете, что происходит, когда вы это делаете? Ваша радость рассыпается на тысячи маленьких смешинок и, как одуванчик на ветру, развеивается на всех окружающих.

Давайте попробуем проститься с Грустью с помощью волшебного дождя. Один ребенок садится в цент круга, а остальные дети над его головой хлопают в ладоши.

Через волшебный дождь проходят все.

Ребята, Мера предлагает отдохнуть и послушать пение птиц на волшебной поляне.

Релаксация «Пение птиц».

Музыка со звуками пения птиц.

Обратная связь. Какие чувства вы испытывали на занятии? Какие эмоции других ребят были вам приятны? Как вы думаете, чем отличаются чувства от эмоций?

Занятие 4. «Снятие четвертого заклятия»

Интерес.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, развивать творческие способности.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

В углу комнаты лежат надутые воздушные шары. В процессе «путешествия» дети подходят к ним. Ведущий сообщает, что это подсказка одного слуги, которого заточила колдунья.

Ведущий предлагает детям взять шары. Дети становятся друг за другом. Шар располагается между грудью одного ребенка и спиной следующего. Расположив шары таким образом, дети двигаются по привычному пути. По команде задание меняется: шары располагаются между лбом предыдущего участника и затылком последующего.

Дети приходят на волшебную поляну.

Ведущий: Ребята, вы справились с заклинанием колдуньи и спасли еще одного слугу. Посмотрите, что он вам передал разные книги, энциклопедию, микроскоп. Как вы думаете, как же зовут этого слугу.

На доску вешается сюжетная картинка, где Смешарики заняты разными интересными делами.

Ведущий: Конечно же, Интерес. Вносится фигурка Интересы.

Ведущий: Ребята, а что вы интересного можете вспомнить. Дети рассказывают интересные истории из своей жизни. Обсуждение историй.

Ведущий: Ребята, посмотрите, что приготовил для вас Интерес. Детям даются листы бумаги с изображением цветных клякс. Задание детям: Посмотрите внимательно на эти волшебные кляксы. На самом деле это заколдованные животные, насекомые, цветы, деревья и даже люди! Попробуйте расколдовать эти кляксы и узнать, кто спрятан в каждой из них. О.С. Что вы испытывали, когда расколдовывали цветные кляксы?

Ребята, вам интересно с Интересом? Так почему же появилась Мера?

Почему Интересу нужно уходить? Куда может завести нас интерес, если его не остановить? Подвести детей к понятию, что во всем должна быть мера и, конечно, интересно, что там, в темном подвале и как работает электричество, но иногда это может быть опасно для жизни и здоровья.

Давайте отправимся вместе с Интересом в путешествие по вашему телу.

Медитация-релаксация «Путешествие по телу».

Ложитесь удобно, расслабьтесь, мы отправляемся в путешествие по своему телу.

Обратная связь. Что вы чувствовали? Какие ощущения были особенно приятны.

Занятие 5. «Снятие пятого заклęcia»

Злость.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, обучать навыкам отреагирования негативных эмоций, развивать навыки саморегуляции.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

На доску вывешивается сюжетная картинка с изображением злящихся сказочных или мультипликационных героев (мы используем Смешариков).

Ведущий: Посмотрите, ребята, еще с одного слуги нашего королевства снялось заклęcie. Этот слуга вернулся в королевство, и со всеми что-то стало происходить?

Дети внимательно рассматривают картинку и высказывают свои версии, как зовут слугу.

Показывается фигурка Злости.

Упражнение «Образ Злости».

Ведущий: Ребята, подумайте и скажите, что с собой приносит Злость: какой цвет, какую погоду, какую музыку, какую еду, какие события.

Дети рассказывают о злости.

Упражнение «Воспоминание».

Ведущий: Ребята, а кто из вас хоть один раз злился? Расскажите, почему.

Дети рассказывают случаи из жизни.

Ведущий: А вы бы хотели дружить со злым человеком? Почему?

Упражнение «Спаси Злюку».

Ведущий: Ребята, как выглядит злой человек? (лицо искажено, рот скривлен, брови сдвинуты к переносице, глаза прищурены, руки напряжены и искривлены).

Страшно даже представить. Но мы же смелые, если даже не испугались злой колдуньи! Давайте попробуем нарисовать Злюку.

Дети рисуют.

Ведущий: Как вы думаете, Злюке быть злою хорошо? Конечно же, нет. Давайте ему поможем. Как же можно его изменить, чтобы ему стало радостнее и интереснее жить? (Нарисовать улыбку, в руке нарисовать цветок, нарисовать смешную прическу или превратить его в клоуна).

Дети превращают Злюку.

Посмотрите, получилось у нас справиться со Злюкой и превратить его в весельчака?

А как еще можно совладать со злостью?

Волшебная поляна со мной поделилась одним заклинанием, хотите я им поделюсь с вами?

Упражнение «Волшебный танец «Изгнание Злости».

Ведущий: Давайте сначала выучим волшебные слова и движения (дети сидят в кругу на полу):

Стук, стук (стучат по полу кулаками),

Тише, тише (жест – тише),

Клац, клац (дети клацают зубами),

Тише, тише (жест – тише),

Топ, топ (дети топают ногами),

Выше, выше (дети встают).

Где-то рядом ходит Злость (кружатся вокруг себя, вглядываясь вдаль)
И грозит всем сделать пакость (дети грозят друг другу пальчиком).

Ты, Злость, уходи (руки на пояс и топают на месте),

Пакостью нам не грози!

После чтения стихотворения дети подпрыгивают на месте и над головой хлопают в ладоши.

Ведущий: Ну что, ребята, ушла Злость от такого заклинания.

Игра «Волшебство».

Ведущий: Ребята, волшебная поляна нам оставила еще одно испытание. Сейчас мы с вами будем превращаться в сказочных героев и обратно. Иначе заклятие полностью с королевства не снять. Согласны?

Каждый ребенок выходит в центр круга, ему вручается волшебная карточка, произносится заклинание (хором). Ребенок смотрит на карточку, в кого он превратился, и начинает изображать этого героя.

Потом все вместе с помощью заклинания возвращаем ребенка обратно из образа.

Через это упражнение проходят все дети. Образы выбираются, несущие злость.

О.С. Ребята понравилось вам быть злодеями? Почему?

Игра «Злости-бойка».

Ведущий: Ребята, Королева так рада, что мы с вами ей помогаем, что поделилась с нами, еще одним хорошим способом справиться со Злостью – это Злости-бойка!

Перед детьми кладется большая поролоновая подушка. Ребята, это Злости-бойка, в ней всегда может спрятаться Злость, чтобы ее никто не прогнал, но мы-то знаем, что она там может спрятаться, давайте ее прогоним. Детям предлагается ударить по подушке.

Приход Меры.

Ребята, посмотрите, кто это пришел?

Конечно же, Мера. И Злость знает, что ей пора. Давайте подумаем,

если Злость к нам приходит, значит, она для чего-то нужна?

Когда Злость нам нужна, а когда нет?

Когда нам нужно справиться с чем-то сложным, иногда полезно рассердиться и все сделать или, когда обижают кого-то несправедливо, можно рассердиться и заступиться. А когда ты бываешь не прав, и тебе делают замечание, не стоит злиться, а стоит прислушаться.

Давайте и сейчас прислушаемся, что нам хочет рассказать волшебная поляна.

Релаксация (детям включается музыка со звуками природы).

Обратная связь. Что вы ощущали, когда злились?

Занятие 6. «Снятие шестого заклятия»

Страх.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, обучать навыкам реагирования на негативные эмоции и снятия психоэмоционального напряжения.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Ведущий: Ребята, посмотрите, волшебная поляна оставила для нас сказку. И больше ничего, вот это загадка! Кого же нам сегодня нужно спасти, какого слугу? Начинаем читать?

Сказка.

Жил был маленький Пусик. Он был очень маленький, пушистый и... трусливый. Пусик боялся всего: и шума ветра, и журчание воды, даже солнечных зайчиков тоже боялся. На планете жило много Пусиков, они веселились, играли все вместе, но наш Пусик всегда прятался в своей норке, потому что он всего боялся. «А вдруг налетят космические пираты или появится злой Кракомор (это такое большое чудовище, которое поедает маленьких Пусиков) или я, я – упаду», – говорил наш Пусик. Поэтому его уже давно никуда не зовут. Так он и сидит в своей норке и очень скучает.

И вот однажды под Новый год, когда все Пусики собирались встречать Космического Деда Мороза с подарками, наш Пусик сидел в своей норке и горько плакал. Вдруг по всей норке стали сверкать золотые звезды, норку залил яркий свет, и... появилась самая главная Фея Пусиков. Она появлялась только в редких случаях. И, похоже, это был

тот самый редкий случай. Она спросила: «Милый Пусик, чем же я могу тебе помочь?» И наш Пусик ей ответил: «Я, я, я хочу быть очень смелым!» «Хорошо, у меня как раз осталось одно заклинание на смелость». И когда Фея произносила свое заклинание, наш Пусик в самый неподходящий момент выкрикнул: «Пусть я ничего, никогда не буду бояться». Фея закончила свое волшебство, поморщила свой волшебный носик и сказала: «Ты изменил мое заклинание и теперь, должно пройти время, чтобы я могла, что-то исправить». Фея исчезла.

Наш Пусик не сразу понял, о чем это сказала Фея. Да и он не очень-то задумывался, потому что его переполняла смелость. Он с громким смехом выкатился из своей норки и покатился ко всем остальным Пусикам на праздник. По дороге он громко смеялся (что на этой планете делать нельзя, чтобы не разбудить Кракомора), подпрыгивал высоко (что тоже делать нельзя, чтобы не привлечь космических пиратов). И когда наш Пусик прибыл к своим друзьям, там уже все были в панике: «Кто-то разбудил Кракомора, кто-то привлек пиратов!» Все бегали в панике. На милых мордочках Пусиков был ужас и СТРАХ.

Только наш Пусик ничего не боялся, чем всех очень удивил. «Да я этого Кракомора, да я этих пиратов. Да только прыгну, они сами и убегут». Пока наш Пусик так разошелся, все остальные притихли, потому, что увидели страшную картину: к ним приближался совершенно СТРАШНЫЙ Кракомор. И быть бы нашему Пусику объединенному, если бы не Фея. Она вовремя появилась и прогнала злого Кракомора. Все Пусики были этому несказанно рады. А наш Пусик был очень растерян, он так мечтал быть смелым, и вот его мечта сбылась, но почему-то, его все осудили. И тут Фея сказала: «Быть смелым конечно хорошо, но смелость без СТРАХА – пустое. СТРАХ нам дает осторожность и осмотрительность». И тогда наш Пусик сказал: «Я все понял, всему должно быть место!»

С тех пор наш Пусик больше не боялся, но про страх и осторожность он больше забывать не стал!

Ребята, понравилась сказка? Как вы думаете, как выглядели Пусики и как они бегали и прыгали.

Разминка.

Детям предлагается изобразить Пусиков, попрыгать и побегать.

Ведущий: Кто понял, кого же нам сегодня нужно расколдовать?

Конечно, Страх. Появляется фигурка Страх.

Ведущий: Дети, а чего боитесь вы?

Дети высказываются. Каждый страх обговаривается.

Ведущий: Ребята, в благодарность за то, что мы с вами сняли еще одно заклятие, волшебная поляна научила меня, как можно справиться со страхом. Хотите, я вас научу?

Давайте нарисуем то, чего вы боитесь больше всего (дети рисуют).

А теперь давайте посмотрим ваши страхи и расколдуем их: в темноте нарисуем звездочки и светлячков, а мальчишке-драчуну нарисуем смешную рожицу и рядом сильного тебя (и т.д.).

Здорово получилось.

Смотрите, пришла Мера, это значит, что Страху пора уходить.

А нам пора расставаться.

Обратная связь. Какие эмоции сегодня у вас проявлялись? Кто сегодня лучше всего почувствовал слугу – Страх? У кого получилось справиться со своим страхом?

Занятие 7. «Снятие седьмого заклятия»

Обида.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, создать условия для обучения навыкам рефлексии.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Игра «Гости».

Ведущий: Ребята, наша волшебная поляна сегодня нам опять загадала загадки. Она сказала, что у нас сейчас будут гости, а кто – мы должны угадать сами. Каждому из вас она просила передать волшебную карточку. Никому не показывайте, что на ней написано. А вот изобразить можно и нужно. Ребенок выходит в круг и изображает эмоцию, которая ему досталась, остальные угадывают.

Ведущий: Ребята, но и к нашей Королеве приехали гости. Из далекой, далекой страны к ней приехал ее большой друг и брат Король. Он очень богат. Он услышал, что королевство расколдовано, и сразу же поспешил к

своей сестре. Послушайте, что там произошло.

Сказка.

Брат нашей Королевы был тоже Король. У него тоже были слуги. Но он почему-то ими не дорожил, даже не замечал их. Он вообще, кроме себя никого не замечал. Но наша Королева очень любила своего брата и хотела показать ему все самое лучшее в своем королевстве. Она сказала: «Пойдем скорее к Интересу, у него всегда есть много интересных вещей и интересных рассказов!» Они бежали по узким садовым дорожкам и прибежали к домику Интересы. Он им очень обрадовался, заулыбался, и тут же к ним присоединилась еще одна слуга нашей Королевы Радость. Королева была этому очень рада, она думала, что как здорово она радуется своего брата. Но Король почему-то был недоволен. Ему не очень-то хотелось общаться со слугами, ведь он Король.

Интерес стал показывать всякие интересные коробочки с всякими камнями, букашками и еще с чем-то очень красивым, похожим на ягоды. Тут наш гость оживился и схватил одну такую ягоду. Только он поднес ее ко рту, как кто-то отдернул его руку: «Вы что делаете, это опасно!»

Рядом с королем появился Страх. Королева этому несказанно обрадовалась и объяснила своему брату, что Страх ее всегда старается оградить от опасности. Но король не привык обращать внимание на слуг, он рассвирепел и разозлился. И сразу рядом с ним появилось Злость.

Никто не знает, чем бы все кончилось, но тут Радость громко рассмеялась и позвала всех играть в салочки.

Вечером за ужином Королева спросила своего брата Короля, как ему понравилось в ее королевстве. На что, к большому удивлению Королевы, Король ответил: «Скучно у тебя, я чуть от тоски за день не помер». Потом все гости стали делиться своими впечатлениями. Им всем понравилось королевство. Но нашу Королеву это не утешало, она уже ничего не слышала, у нее от ОБИДЫ шумело в ушах, на глазах наворачивались слезы. Королева потихоньку вышла из зала, где все ужинали, и удалилась в свою комнату. Она села на кровать, обняла колени, и ОБИДА наполнила ее сердце. Дверь в комнату потихоньку отворилась и вошла сама Обида. Она потихоньку села рядом с королевой, и они вместе стали вспоминать, как однажды ее брат разбил вазу, а наказали Королеву, а еще Королева вспомнила, как ее дразнили мальчишки из соседнего королевства. И чем больше вспоминала Королева всего обидного, тем больше становилась ее слуга Обида. Еще чуть-чуть, и она стала бы совсем большой, и наша Королева совсем бы исчезла, но в этот момент появилась главная Фея Королевства – Мера. «Уважаемая Обида, тебе пора уходить», - спокойно сказала Мера.

Обида собрала все воспоминания в свою корзину и потихоньку удалилась. Мера под села к нашей Королеве и тихо сказала: «В твоей жизни гораздо больше веселых и приятных воспоминаний, но все те обидные случайности у тебя были неспроста. Они учат тебя, чтобы ты была внимательнее и справедливее ко всем окружающим, чтобы к ним не приходила Обида и не напоминала о том, как ты их обижала». Королева вытерла слезы, улыбнулась и сказала: «Спасибо тебе, Мера, ведь ты абсолютно права. Я тоже была несправедлива к своему брату Королю. Когда я гостила у него в гостях, то сломала самую красивую розу в саду. Все ругали моего брата, а я промолчала, что это моя вина».

Королева совсем повеселела, к ней пришла Радость, но потом Королева почувствовала усталость, попрощалась с Радостью и легла спать. Когда Королева спала, ей снились чудесные сны.

Ведущий: Вот такая история произошла в королевстве. Что вам запомнилось из этой истории. Что вам понравилось в истории? Что поняла Королева?

Проведение игры «Дразнилки».

Психолог делает критическое замечание в адрес ребенка. Ребенок должен или согласиться или доказать, что это не так. Например: «Ты не умеешь сочинять сказки». Ребенок или говорит: «Да, я не умею сочинять сказки» или «Я умею сочинять сказки, я могу прямо сейчас сочинить».

Важно подвести детей к пониманию, что не стоит обижаться и драться, можно все решить спокойно.

Ведущий: Ребята, давайте заглянем в волшебный сон Королевы, а волшебная поляна нам в этом поможет.

Релаксация.

Обратная связь. Какие чувства сегодня вас посетили? В какой момент занятия вам было очень хорошо и уютно? В какой момент занятия вам стало не уютно? Что запомнилось больше всего?

Занятие 8. «Снятие восьмого заклятия»

Удовольствие.

Задачи: накопить положительный эмоциональный опыт, расширить представление об эмоциональных состояниях.

Ход занятия.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Знакомство с новым персонажем.

Детям показывается фигурка Удовольствия.

Ведущий: Ребята, посмотрите внимательно на этого слугу. Он очень дружит с Радостью и Интересом. Они всегда ходят вместе. Но как зовут слугу, нам нужно догадаться, чтобы снять с него заклятие.

Проведение игры «С удовольствием».

Детям предлагается пантомимой изобразить самое вкусное блюдо. А все остальные должны его «съесть», изображая удовольствие.

Ведущий: Ну что, ребята, как же зовут нашего слугу? Конечно, Удовольствие.

Знакомство с чувством удовольствия.

Ребята, что с собой приносит удовольствие? (Игры, любимые занятия, любимые блюда, любимую погоду.)

Вывод: Удовольствие приносит все то, что мы очень любим и делаем с удовольствием.

Проведение игры «Попробуй, рассмеши!».

Один ребенок садится на заколдованный стул. Все, кто на нем сидит, не могут смеяться. А все остальные по очереди пытаются рассмешить «Несмеяна» или «Несмеяну».

Через волшебный стул проходят все дети.

Посмотрите, с каким удовольствием мы с вами играли.

Игра «Давайте споем».

Ведущий: Мы можем не иметь хорошего голоса, но мы все очень любим петь и делаем это с удовольствием. У каждого из нас есть любимая песня. Давайте устроим праздник Удовольствия. Детям предлагается вспомнить и исполнить куплет любимой песни (а кто желает, и всю песню).

Рисование дома для Удовольствия (под музыку).

Ведущий: Ребята, у нашего Удовольствия есть свой дом. Но колдунья так заколдовала Удовольствие, что оно и не помнит, как выглядит его дом.

Поможем!

Выставка домов для Удовольствия. Дети рассказывают о своих домах.

Приход Меры.

Ведущий: Смотрите, ребята, кто это к нашей Королеве пришел?

Конечно, Мера.

Как вы думаете, что может случиться, если Удовольствие останется надолго?

Мы все любим мороженое и едим его с удовольствием, но если съесть его много, что будет? А что будет, если мы зимой будем долго кататься на горке или летом долго плавать в речке?

Все хорошо в меру. И удовольствие тоже.

Давайте вспомним солнечное лето и речку.

Релаксация.

Обратная связь. Какие ощущения были особенно приятны? Что запомнилось больше всего?

Занятие 9. «Снятие девятого заклятия»

Счастье.

Задачи: способствовать расширению знания эмоций, создать условия для развития коммуникативного навыка, навыка самовыражения.

Путешествие на волшебную поляну через препятствия.

Ведущий: Ребята, мы с вами спасли волшебную страну. Мы расколдовали всех слуг Королевы. И в волшебную страну пришло Счастье.

Показывается фигурка Счастья.

Счастье приходит всегда, когда в королевстве, доме, душе порядок.

Посмотрите, как выглядит Счастье! В выражении лица Счастья можно увидеть и Радость, и Удовольствие, потому что они родные!

Как вы думаете, что приносит с собой счастье? Какого оно цвета, какого вкуса, какие игры оно приносит, какую погоду? Оно приходит одно или с друзьями?

Ребята, когда к вам приходит счастье, у вас поднимается настроение?

Вам больше хочется говорить добрые слова или ругаться?

Проведение игры «Давайте говорить друг другу комплименты!».

Игра проводится в виде соревнования. Дети делятся на две команды. Каждая команда должна команде-сопернице наговорить как можно больше комплиментов.

В конце игры подводится итог. Вывод: нет выигравших и проигравших, так как, получая комплименты, выигрывают все!

Рисование «Счастье».

Ведущий: Ребята, как вы думаете, а как можно нарисовать счастье? Давайте попробуем!

Обсуждение рисунков. Галерея «Счастье».

Проведение игры «А за что? А просто так!».

Один ребенок садится на волшебный пенек. Каждый из ребят словесно дарит что-то ему. Ребенок на пне спрашивает: «А за что?», а ему отвечают: «А просто так!».

Ведущий: Ребята, а вы ничего не заметили? Обычно, когда какой-то слуга долго загостится у Королевы, приходит Мера. А сегодня она не пришла. Почему? Что такое счастье? Тишина в лесу – счастье? Мамина улыбка – счастье? Теплое солнце – счастье? Добрый друг – счастье? Спокойствие и мир – Счастье?

Мера не пришла, потому что она родная сестра Счастья! Когда есть мера, есть и счастье, а когда есть счастье, есть мера!

Проведение игры «Пока, пока!».

Каждому ребенку предлагается придумать, как можно попрощаться необычно, чтобы все были счастливы.

Дети прощаются необычным способом.

Занятие 10. Заключительное диагностическое

Ведущий: Ребята, мы с вами сняли заклятия с заколдованной страны! И теперь нам не надо преодолевать сложные препятствия, чтобы попасть на волшебную поляну. Она нас сама встретила сегодня.

Посмотрите, на волшебную поляну пришли нас встретить все слуги Королевы и сама Королева. Давайте еще раз вспомним, как зовут слуг Королевы и что они с собой приносят.

Повторение.

Ведущий: Ребята, давайте для слуг Королевы сделаем подарок. Мы с вами в начале нашего приключения уже раскрашивали для них домики и раскрашивали карту волшебного королевства, но мы не знали всех жителей так хорошо, как теперь. Раскрасим домики еще раз и карту тоже.

Рисование.

Ведущий: Ребята, волшебная поляна приготовила для вас подарок, давайте послушаем, что она будет говорить. Повторяйте за мной.

Психодинамическая медитация.

«Волшебный цветок» (автор Е. Набойкина, сказкотерапевт).

Дети сидят на корточках.

В волшебном лесу, в заповедном месте, там, куда не каждый мог войти, добрая волшебница посадила волшебные цветы.

Шло время, и появились небольшие бутоны (дети складывают руки над головой, изображая бутоны). Их согревало солнышко, а добрая волшебница поливала цветы живой водой. И в один прекрасный день волшебные цветы распустились. Их красота была удивительной (дети встают на ноги, раскрывают руки и чуть откидывают голову назад). Все обитатели волшебного леса приходили посмотреть на волшебные цветы, ведь добрая волшебница наделила их удивительной силой. В них было столько добра и красоты, что они могли подарить радость любому, кто смотрел на них.

Шло время. Цветы становились все краше, и сила их возрастала. Так в волшебном лесу появились прекрасные волшебные цветы, которые дарили радость и доброту всем, кто мог найти это заповедное место.

Детям предлагается покружиться в такт музыки.

Ф-79 Формирование социальной компетентности у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения, младшего школьного возраста [Текст] : методические рекомендации / авт.-сост.: Н. Н. Гееб. – Калтан, 2009. – 38 с.

ББК 74.202

Муниципальное учреждение
Управление образования
Администрации города Калтан

✉: 652740, Кемеровская обл.,
г. Калтан, ул. Комсомольская, 75

☎ / факс: 8 (38471) 3-16-61
E-mail: MUUO@mail.ru